

PHILIPPE LEDUC

présente son nouvel album *DIGINADA*

Montréal, le 23 mars 2010 – Le compositeur éclectique de grand renom, **Philippe Leduc** est fier d'annoncer la sortie de son **nouvel album *DIGINADA***. Après avoir réussi un exploit dans le monde de la musique classique canadienne — ces trois précédents opus se sont vendus à plus de 38 000 exemplaires — *Philippe Leduc* nous transporte à nouveau dans un univers grandiose. Des moments d'écoute singuliers et des mélodies dont la richesse vous fera frissonner de plaisir. Une œuvre à découvrir que vous pouvez vous procurer dès maintenant.

Musicien polyvalent, *Philippe Leduc* a assuré la composition, les arrangements, la programmation et la direction artistique de l'ensemble des pièces de l'album. En plus de nous offrir douze titres éblouissants, énigmatiques et empreints de spiritualité, l'illustre compositeur rend hommage à la Société Radio-Canada — qui lui a maintes fois confié des mandats des plus prestigieux depuis le début de sa carrière.

Les pièces *Eschmeralda*, *Diginada*, *Zone libre*, *Stigmata* et *Lux Æterna* s'inspirent des indicatifs d'émissions composés par *Philippe Leduc*. Vous pourrez reconnaître les thèmes des émissions *Docs en stock*, *Découverte* et de la *Météo de RDI* revisités par le compositeur. Sans oublier la musique de *Zone libre*, dédiée aux combattants de la liberté de presse et de parole.

Le coffret contient des images tirées du célèbre triptyque *Le Jardin des délices* de *Jérôme Bosch*. Les textes des chansons s'inspirent de ces images et racontent une odyssée à travers le salut de l'humanité. D'ailleurs, la chanson titrée *Hay Ram* – littéralement *Ô Dieu* – raconte la lutte contre la mort de son fils *Emmanuel* après sa chute dans les montagnes au *Cachemire*.

Enregistré et mixé par *François Arbour* dans plusieurs studios de renoms de Montréal, dont le studio 12 de *Radio-Canada*, l'album ***DIGINADA*** réunit des musiciens de grands talents. Dans *¡ Viva la Muerte !*, vous serez renversés par la fougue d'Élyzabeth Diaga accompagnée par un chœur symphonique remarquable dirigé par *Mark Gianetti*. Élyzabeth Diaga brille de tous ces feux dans deux autres pièces : *Rouge Antarès* et *Stigmata*.

Sous l'étiquette *Les Productions de L'Encrier*, **DIGANADA** allie la veine lyrique et classique du grand compositeur à son expertise numérique très actuelle. Amateurs de musique classique, vous serez subjugués par cette œuvre magistrale. Disponible dès aujourd'hui !

-30 -

Source : Les Productions de L'Encrier
Renseignements : Nadia Potvin, Annexe Communications
514.844.8864, poste 211
npotvin@annexecomunications.com